



HORN

Wie bei allen Blechblasinstrumenten entsteht der Ton durch das Schwingen der _____ am Mundstück. So fängt dann auch die Luft im Inneren des Instrumentes an zu _____ und es entsteht ein Ton. Du hältst du das Waldhorn mit beiden Händen: Mit der linken drückst du die _____, um die Töne zu verändern. Die rechte steckst du in den Schalltrichter. So kannst du das Horn erstens besser festhalten und zweitens kann deine Hand dann den _____ verändern. Das Horn ist übrigens das einzige Blechblasinstrument im _____, das mit der _____ Hand gespielt wird. Stell dir vor, du würdest das ganze Horn auseinanderwickeln. Dann hättest du ein _____ langes Metallrohr vor dir liegen. Das ist fast doppelt so lang wie eine Tür!

Trage die Begriffe in die Lücken oben ein

linken | schwingen | 3,70 m | Orchester | Lippen | Klang | Ventile